

# EMI : Éducation aux médias et à l'information

## Thème : **la liberté d'expression, d'information et d'opinion : moyens et pratiques**

### 1. **Porteur(s) du projet interdisciplinaire**

professeur d'EMC et d'Histoire-géographie/  
professeur documentaliste /  
assistante pédagogique au CDI (LETTRES et HISTOIRE)

### 2. **Diagnostic, besoins des élèves**

**Éducation aux médias et à l'information**

**Faire comprendre les enjeux moraux et civiques de l'appartenance à un Etat de droit qui garantit les Libertés (classe de seconde)**

**Faire comprendre les enjeux moraux et civiques de la société de l'information avec rôle des différents médias...(classe de première)**

### 3. **Objectifs visés**

Prendre connaissance des grands textes de référence sur la liberté, plus particulièrement liberté de la presse, liberté d'expression,

Savoir analyser un dessin de presse,

Connaître des sites comme *Cartooning for peace* et *Reporter sans Frontière*

Connaître différents médias ainsi que leur fonctionnement et leur rapport aux pouvoirs (concentration de la presse)

Savoir s'informer et évaluer l'information

sélectionner des supports d'information, construire une pratique personnelle de consultation avec ses outils personnels de communication

Savoir mener un débat argumenté.

## 4. Descriptif de l'action – rattachement à un dispositif académique, national ...

### Instructions officielles

#### En seconde

Thème 1 : **la personne et l'Etat de droit : la liberté d'expression et les droits des lycéens (droits et devoirs sur les réseaux sociaux et internet)**

#### En première

Thème 2 : **Les enjeux moraux et civiques de la société de l'information**

### A / Activités pédagogiques dans le cadre de l'EMC et de l'EMI :

- savoir s'informer (organisation des ressources du CDI, utilisation des outils documentaires, méthodologie de recherche et d'évaluation de l'information imprimée ou numérique,
- Adopter une utilisation responsable et autonome d'internet
- Analyse de dessins de presse, en découvrir les enjeux ( *Cartooning for peace,...*)
- Comprendre le fonctionnement des grands groupes de la presse en France
- A partir du site *Reporter sans frontières*, montrer les limites de la liberté de la presse
- Connaître les grands textes de référence sur la liberté de la presse
- Organisation de débats préparatoires entre élèves et en rapport avec les thématiques rencontrées : méthodologie de l'organisation
- participation à la SEMAINE DE LA PRESSE

B / Exposition des travaux des élèves,

C / Débat avec des journalistes

D / visite d'un média (journal ou TV)

## **1. Intervenant artistique, culturel ou scientifique (personnes ou structures)**

Journalistes locaux ( JIR, Quotidien,...)

## **2. Calendrier de mise en œuvre**

*Début* : septembre 2016

*Fin* : 29 mai 2017

*Durée* : année scolaire

## **3. Public visé**

*Niveau(x) et classes*: une classe de 2nde, 1ère STI2D, 1 ère SVT

*Nombre d'élèves* : environ 90 élèves

## **4. Modalités d'évaluation, indicateurs retenus**

Évaluation qualitative

Évaluation sommative

Autoévaluation par les élèves

## **5. Valorisation prévue**

*Type, support, lieu* : sortie pour visiter un média à Saint-Denis, exposition au lycée, débat avec des journalistes et articles sur les sites des journaux

*Date prévue* : à la fin de la réalisation (mai 2017)

